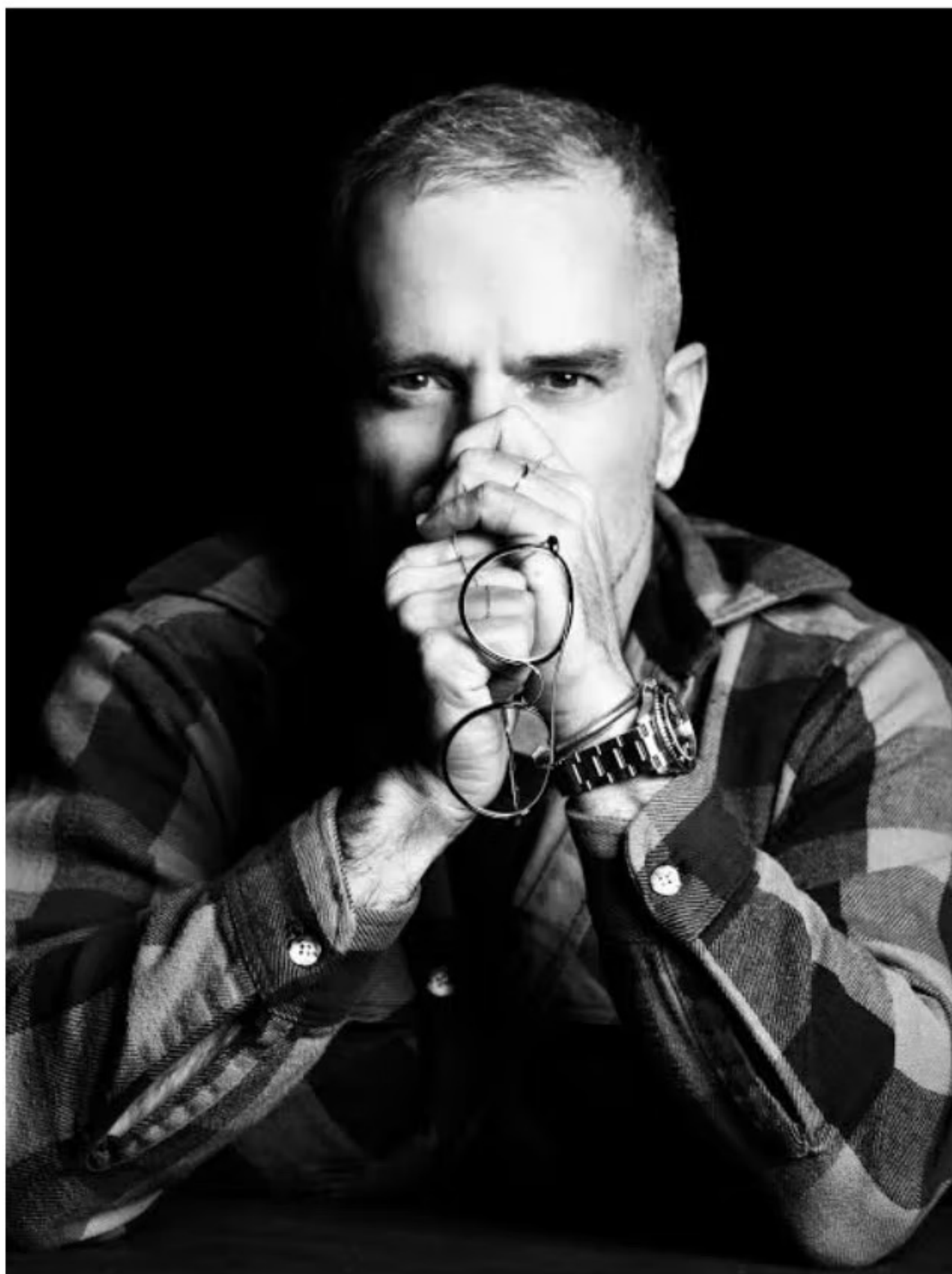




GIOVANNI BIANCO

TATO:

O autoconhecimento é uma das vertentes mais importantes para uma comunicação saudável espiritual e visual com nosso corpo. Como a fotografia cria narrativas sobre a personalidade das pessoas?

G . B .

“depende de qual fotografia é a sua linguagem”



SE VOCÊ TIVER CONEXÃO,
SUA MENSAGEM VAI
INFLUENCIAR MUITAS
PESSOAS, POR ISSO PASSE A
SUA VERDADE."



GIOVANNI BIANCO, SETTEMBRO DE 2009



VOGUE ITALIA

G . B .

“Se sua linguagem for naturalista, ela deve ser real, sem artifícios e exageros, porque tem que agradar a você.



É uma relação entre você e o
próprio momento do clique. Na
fotografia de criação tudo é válido”

TATO:

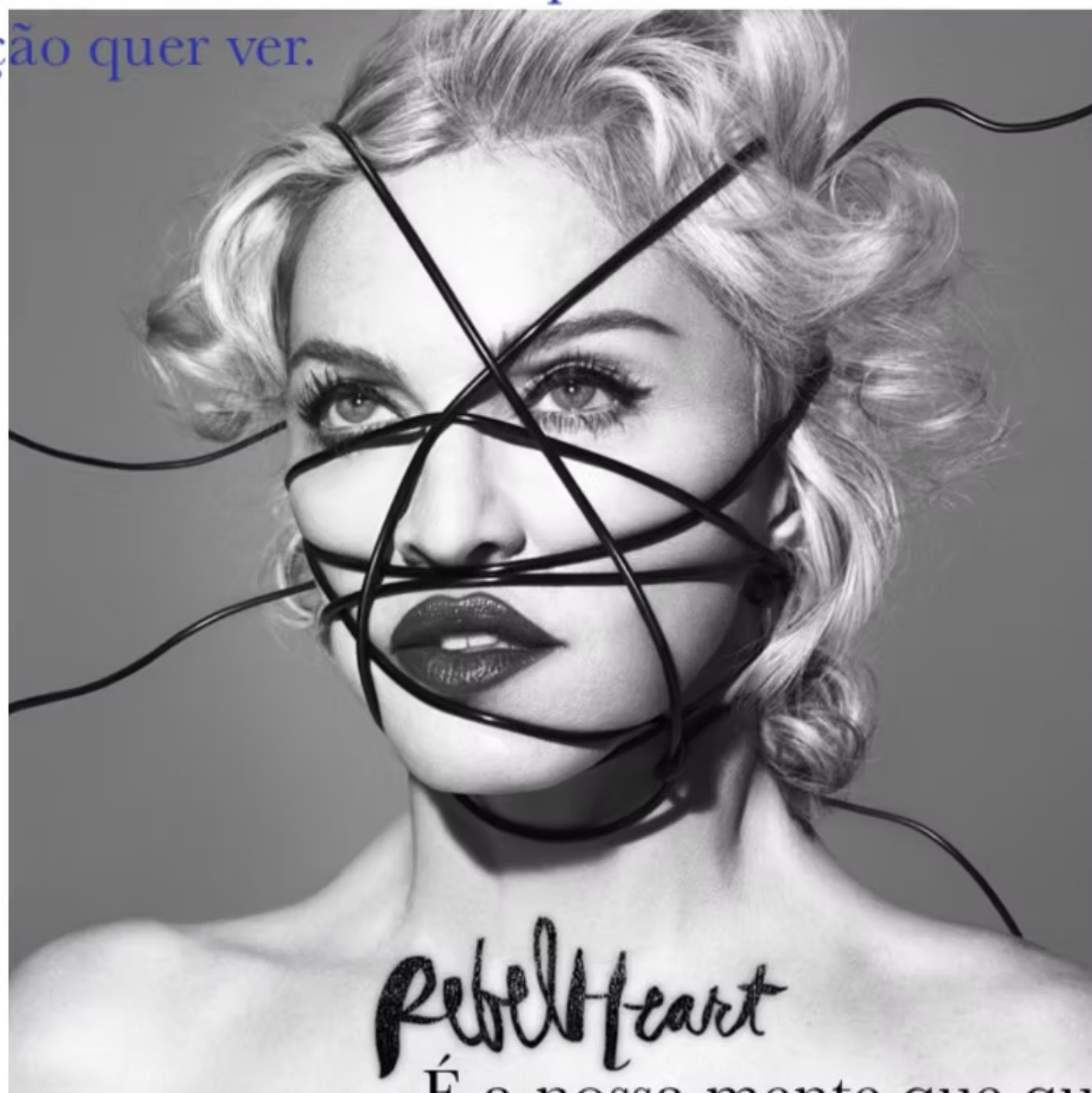
como transmitir amor em uma foto em tempos de pandemia?



G . B .

*"Pura conexão. A
palavra do século é
conexão."*

“A leitura da imagem reflete para cada ser humano de forma diferente. Porque ele vai ver e ler o que o coração quer ver.



É a nossa mente que quer ser impactada, e isso acontece com as histórias que ela também carrega”

TATO: como você acredita que a comunicação
fotográfica concretiza narrativas?



G. B.

*“a foto fortalece a sua
história, sua vivência.”*

NA FOTOGRAFIA O RESULTADO É A SOMA DE
PERSONALIDADES DE CADA SER.”

2016, para VOGUE BRASIL



DIREÇÃO CRIATIVA
GIOVANNI BIANCO